

PETTITES ANNONCES GRATUITES

ATARI

VENDS ATARI 800 XL + lecteur de cassettes + ATARI 1010 TOP + 3 cassettes initiation à la programmation + 2 manuels + 2 livres de base + 1 livre de programme + Atari 2500 + 100 000 F en plus 250€ la journée jusqu'à 17h Demander Monsieur COUTURIER

VENDS ATARI VCS 2600 + 2 cassettes + 7 cassettes 1160 F (16 27) 44 52 13. Demander David.

ECHANGE et ACHETE programmes sur K7 uniquement pour Atari 800 XL. PIERRE GULLIER 41 rue du Chemin vert 37000 JULES TOURS

VENDS A RI 800 XL + 1 manuel TOP + 3 joystick + 1 cassette de jeu + programmes + magnéto. 3500 F Jean Charles DOMINGUEZ. 6 rue de Metz 51100 REIMS Tel: (26) 89 13 10 heures de repas

VENDS ATARI 2600 + 5 cassettes. 850 F ECHANGE programmes Atari 800 XL. PIERRE GULLIER 41 rue de Metz 51100 REIMS Tel: (26) 89 13 10 heures de repas

RECHERCHE pour ATARI 800 XL et 600 XL toutes sortes de programmes. FIANZI 800 XL. 8 rue des Prouelles 67120 MOLSHEIM. Tel: (16) 86 36 32 32

ORIC ATMOS

VENDS ATMOS + imprimante MCF 40 4 couleurs + périphé- riques. 1000 F. (16) 33 99 99

CHERCHE APPELLEN habitant près de chez moi (Neufly) peut échanger des logiciels adaptables sur ATARI. Ludovic LEVY. Formateur. 40 rue de Chartres 92200 NEUILLY-SEINE. Tel: 624 11 39.

VENDS Sorcellerie 1 très peu servi 400 F. Tel: (43) 93 39 93

VENDS série APPLE IIe sous garantie 500 F Philippe GARRIC. Résidence du parc Capryon. 38 avenue Lestat C. 13010 MERIGNAC. Tel: (66) 97 19 42.

CHERCHE contacts sur Lyon pour échanges de K7 ORIC 1 et ATMOS Jean Marc RIAS 1 rue Massenet 69140 RILLIEX TEL: (7) 888 73 10 (NDLMC) je me mets pas ton nom en rouge cause que t'es sympa que t'êtes un mec et que ça jette pas cause que j'en suis pas sûr

VENDS ou ECHANGE 50 cassettes pour Oric 1 et ATMOS. Prix: 400 F. Le diamant de l'île maudite 40 F. Oric 1 et 2. Chère également compatibles pour ECHANGE d'idées et de matériel. Jean Marc THIBIER. 2 impasse du Roussillon 15390 ST GERMAIN DU PUY. Tel: 16 (48) 36 17 00

VENDS pour ORIC 2 adaptateurs de poignées (port imprimante ASN et port extension Magnéto Padde). 450 F Marc TRUSCH. 5 rue des Girondins 92410 ST CLOUD. Tel: 771 70 11 (NDLMC) Marc TRUSCH

VENDS ORIC 1 48 KO + cordon + périphé + adaptateur NB + manuel + logiciels. Adèle D'ORVILLE. 13 rue de Metz 51100 REIMS Tel: (26) 89 13 10

VENDS ORIC 1 48 KO + Periphé + périphé + adaptateur NB + manuel + logiciels. Adèle D'ORVILLE. 13 rue de Metz 51100 REIMS Tel: (26) 89 13 10

VENDS ORIC ATMOS 48 K + periphé + manuels + magnéto 2000 F Robert AZEMA. 107 rue J. Tardif 01000 ST DENIS LES BOURG. Tel: (74) 21 61 05

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

CHERCHE pour TI 99 lecteur de cassette + cordon + RAS 232 port parallèle pour bêtifier de extension périphérique. Patrick AVRIL. 25 rue Tan 64000 PAU. Tel: (59) 06 86 33.

VENDS pour TI 99 lecteur de cassette + cordon + RAS 232 port parallèle pour bêtifier de extension périphérique. Patrick AVRIL. 25 rue Tan 64000 PAU. Tel: (59) 06 86 33.

VENDS TI 99 + magnéto + joystick + basco étendu + cordon + module Music Maker + Parcsec + K7 Lunarlander + programmes. Jean-Marc THIBIER. 2 impasse du Roussillon 15390 ST GERMAIN DU PUY. Tel: 16 (48) 36 17 00

CHERCHE module d'échecs pour TI 99. Tel: 16 45 32 32 (NDLMC) Marc pour le bieu.

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + manuels de jeu + magnéto K7 compatible + module basco étendu (300€) + adaptateur périphé (100€) + cordon sur K7. Yves 5200 F. P. France ANGENOEL 298 route de Genez 69500 BRON. Tel: 626 92 64

CHERCHE générateur donateur de manuels même andom-âge pour TI 99 et programmes assistés. Tel: (16) 362 25 15 après 18h.

VENDS pour TI 99 K7 introduction sur TI 99 14ème partie 50 F ou ECHANGE contre 1 module de base. PIERRE GULLIER 41 rue du Chemin vert 37000 JULES TOURS

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 - Périphé + BE + magnéto + cordon magnéto + manuels de jeux + modules (Lunarlander, H1 manuels + nombreux logiciels. Yves 5200 F. P. France ANGENOEL 298 route de Genez 69500 BRON. Tel: 626 92 64

VENDS pour TI 99 BE + manuels assistés 600 F + mem. mémo. + K7 + manuel français 907 F. Tel: 262 06 76 la sor

VENDS TI 99 + périphé + magnéto 1500 F + 1 cote 300 F. Parcsec 200 F. Magnéto 100 F. Appareils + K7 200 F + 3 K7 50 F ou la tou 2200 F. Tel: 952 69 36

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

VENDS TI 99 + basco étendu + magnéto + manuels + modules 1000 F Patrick TASSIET. 14 rue de la Vallée 44496 BASSENEBIEGUE. Tel: 041 86 24 45

APPLE

VENDS APPLE IIc sous garantie + programmes de jeux 10000 F. Tel: 654 56 94 demander Xavier. (NDLMC) Excusez-moi de Favorer fait attendre si longtemps, j'ai été méchant et pour me faire pardonner, je te fais tout plein de gros bisous.

VENDS APPLE IIe + avec 2 lecteurs + 1 moniteur + 1 carte langage + 1 carte couleur + logiciels + logiciels 10000 F. Tel: (63) 83 27 14

VENDS unité centrale VELA totalement compatible avec APPLE IIe + 48 K RAM + carte langage 16K RAM carte numérique CWCERTY + nombreux programmes en série - 3500 F André RAVERGAT 12 rue Ernie Zola 68180 WILLENEUVE SAINT GEORGES. Tel: 382 14 11.

VENDS pour APPLE IIe logiciels Astrologie, Nymphéa très performants, avant modifiés et pris contre 3 livres René TAUREL. "Le Sicaud" 36620 MONTFERRIAT.

CHERCHE APPELLEN habitant près de chez moi (Neufly) peut échanger des logiciels adaptables sur ATARI. Ludovic LEVY. Formateur. 40 rue de Chartres 92200 NEUILLY-SEINE. Tel: 624 11 39.

VENDS Sorcellerie 1 très peu servi 400 F. Tel: (43) 93 39 93

VENDS série APPLE IIe sous garantie 500 F Philippe GARRIC. Résidence du parc Capryon. 38 avenue Lestat C. 13010 MERIGNAC. Tel: (66) 97 19 42.

VIDEOTROC

ECHANGE-REPRISE DEPOT-VENTE JEUX ET MICRO-ORDINATEURS

2000 jeux!

NOS PRIX NEUFS!

MSX CANOVIS II	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F
MSX CANOVIS II C	1980 F	AMSTRAD 2600	1980 F

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10 h à 19 h

18, rue du Courcier 75013 PARIS. Tel: 342834

BLANC BERNARD

INFORMATIQUE BUREAUTIQUE LYON

AMSTRAD - SINCLAIR - ORIC SHARP - THOMSON - SANYO LEANORD - LOGYSTEM

Blanc Bernard sera présent au SALON INFORA du 16 au 20 avril 1985 [STAND 6634].

3, rue Salomon Reinach. 69007 LYON. Tel: (7) 872.35.48 (près facultés)

ASSISTANCE TECHNIQUE - LOGICIEL - FORMATION

VIDÉO I07 INFORMATIQUE

PLACE DES FÊTES 75019 PARIS

SINCLAIR QL	5 490 F
SPECTRUM +	1 900 F
CBM 64 + Lect. K7	2 990 F
ORIC ATMOS	1 690 F
AMSTRAD V2	2 990 F

Tel: 201.22.34 - 201.46.09

MICROSTROY

Grand Concours Programmation Tous Micros

Nous consulter **325.51.52**

ET 300 aux lecteurs d'HEBDOGICIEL

C 64 Périphé + lecteur cassettes **3 490 F**

Lecteur de disquettes **2 780 F**

2 650 F

DES PRIX TOUJOURS SUPÉRIEURS CHEZ MICROSTROY

14, rue de Poissy, 75005 PARIS

DIFFICILE DE TROUVER LE BON LOGICIEL ?

Alors n'hésitez plus et venez les voir en démonstration dans la nouvelle boutique "LOGICIEL PILOTE".

Vous y trouverez des programmes, rien que des programmes pour votre: MACINTOSH, APPLE 2E ou 2C, IBM PC ou compatible.

Sans aucun engagement de votre part, venez découvrir nos logiciels...

LOGICIEL PILOTE
5, rue des COLONNES 75002 PARIS.
(angle 7, rue de la Bourse)

GENERAL

le temple d'AMSTRAD

Imites d'HEBDOGICIEL, venez en pèlerinage, visiter le plus fabuleux monument consacré à AMSTRAD en France.

CADEAU DE BIENVENUE à tous les fidèles munis de cette annonce

10, boulevard de Strasbourg 75010 Paris ☎ 206.50.50

Heures de culte: 9 h 45 à 13 heures - 14 à 19 heures tous les jours sauf dimanche



LES HEROS SONT FATIGUES

Film de John Huston (1980) avec Marilyn Monroe, Clark Gable et Montgomery Clift.

Venu à Reno pour divorcer, Marilyn (Monroe), épouse des connaisseurs de Jay (Gaby), ex-héros, ex-don Juan qui dort après une partie de billard et sa caméra, le vieux monde est détreiné. Là, à la recherche de sensations fortes (pas celle de souvenirs (pour lui), il se senture du rodeo tout ou il remonte l'ancien Perce (Monty), un cowboy engagé dans le concours.



Le jeu de vivre

Une émission qui jamais si bien merite son nom. C'est le dernier scénario par Clark Gable et Marilyn Monroe. Montgomery ne leur survivra que 5 ans, il ne jouait pas la comédie, il sort vivait, il mentait, il séduisait... non par pressentiment mais parce que dans Hollywood agoué, ce sont les derniers romanesques. Les charis desesperés sont les plus beaux.

Diffusion le 30 à 20h50 sur FR 3.

LE TEMPS DES COPAINS GEORGIA

Film d'Arthur Penn (1982) avec une bande de jeunes, musique de Ray Charles.

Daniel, douze ans, une malice et toutes ses dents, débouque son Etats-Unis pour y rejoindre son père, immergé yogaïviste et ouvrier séduisant. Six ans plus tard, en 1967, Daniel est un jeune étudiant musicien, amoureux de Georgia comme leur copain Dave et Tom (Jerry vous prie d'excuser son absence). Daniel cherche de l'emploi à intégrer à la société américaine mais il se désole ses conclusions de l'american way of life.

Comment ça, elle m'épouse pour mon argent ?

Les deux confomistes de Denis abordent à un double échec, social et sentimental. Néanmoins, une réalisation soignée, optimiste, le rêve américain toujours vivait, résistait toujours. Quel Bliss America (in 5 trust).

Diffusion le 5 à 21h00 sur C-.

curiosités :

LE GRAND MAGASIN

Film de Charles Reizner (1941) avec les Marx Brothers et Margaret Dumont.

Les Marx sont détectives privés (de farje) appelés pour enquêter sur un vendeur de charisme, ils affrontent les tueurs chargés de les tuer Tony sa victime.

Diffusion le 3 à 23h00 sur A2.

Sours, c'est pour l'hédo.

C'est l'avant-dernier film du destructeur. Les deux prédateurs larent déchaînés, celui-ci est plus agressive à voir moins drôle il reste quelques séquences d'irréalisme, les patrons à roulettes.

Diffusion le 3 à 23h00 sur A2.

LE SALAIRE DE LA PEUR

Film de Henri-Georges Clouzot (1956) avec Yves Montand et Charles Vanel.

L'AFFRONTEMENT

Film de Paul Newman (1983) avec Paul Newman, Robby Benson et Jeanne Woodhead.

C'est le type même du film sympa sans doute le meilleur joué avec finesse et sensibilité. Qui film est remarquable pour son charme d'un côté / l'autre d'un film qui la rassure, qui rassure, qui rassure, tranquille et généreuse Clouzot. L'histoire, l'affrontement peut-être est dénuée d'intérêt.

Diffusion le 1er à 21h00 sur C-.



Lundi 29 Avril

- 20h30 C+ : LE BRACONNIER DE DIEU (film de Louis Malle)
- 20h35 FR 3 : LE JOUEUR (voir CURIOSITES)
- 20h35 TF 1 : LE BOBO (voir BOBO)
- 20h40 A2 : SAIGON L'ANNEE DU CHIAT (feuilleton)
- 22h25 TF 1 : ETOLLES ET TOLLES (magazine du cinéma)
- 22h40 A2 : FLASH DU THEATRE Hommage à Charles Dullin
- 22h40 FR 3 : THALASSA (magazine qui va venir en posée)

Mardi 30 Avril

- 20h30 C+ : TETE A CLADUES (voir article)
- 20h35 FR 3 : LES DESAXES (voir article)
- 20h35 TF 1 : ANIMES DU BOUT DU MONDE
- 20h35 A2 : LE CERCLE ROUGE (voir article)
- 21h30 TF 1 : HISTOIRE A LA UNE La déportation
- 22h05 C+ : BOUT DE SOUFFLE. MADE IN U.S.A. (voir le titre)
- 22h30 TF 1 : TINTARTARS (variétés)
- 22h30 A2 : TOUT CE LA REPERTE (voir ?)

Mercredi 1 Mai

- 20h30 TF 1 : DALLAS
- 20h30 FR 3 : COUP DE SOLEIL (Marianne)
- 20h35 A2 : MARTEAU BLUET
- 21h00 C+ : L'AFFRONTMENT (voir CURIOSITES)
- 21h30 TF 1 : QUE LA FETE CONTINUE (?)
- 22h10 A2 : CINEMA-CINEMAS (le meilleur)
- 22h45 TF 1 : COTE D'AMOUR
- 22h45 C+ : UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE (voir article ?)

Jeudi 2 Mai

- 20h30 C+ : MERISE
- 20h35 FR 3 : LA POURPRE ET LE NOIR (messe)
- 20h35 TF 1 : LES MISERABLES (Jodie notch)
- 20h35 A2 : LE CORNIAUD (voir CURIOSITES)
- 21h30 TF 1 : ANFOSION
- 22h00 C+ : CALIGULA (romanesque nu)
- 22h20 A2 : RESISTANCES
- 22h30 TF 1 : UN HOMME POUR L'ETERNITE

Vendredi 3 Mai

- 20h35 A2 : CHATEAUVILLON
- 20h35 FR 3 : CATYNA CHRISTIE l'homme dans le brouillard
- 20h35 TF 1 : PORTE-BONNEUR (Jean Mohan)
- 21h00 C+ : PACO L'IMFAILLIBLE (vaudeville)
- 21h30 FR 3 : VANDREY (la reine des vents)
- 22h10 A2 : ANAPHOROS (Les enfants du sexe et de la littérature)
- 22h30 TF 1 : LE SUIS A RIDE (reality)
- 22h30 C+ : LE TEMPS DE LA REVANCHE (voir CURIOSITES)
- 22h45 FR 3 : DEBILES DE NUIT
- 23h00 A2 : LE GRAND MAGASIN (voir CURIOSITES)

Samedi 4 Mai

- 20h35 TF 1 : FONTANES Rien que la vérité
- 20h35 A2 : PINGON DE FER ET SEDUCTION
- 20h35 FR 3 : DISNEY CHANNEL
- 21h00 A2 : CONDOURS EUROVISION DE LA CHANSON
- 22h10 TF 1 : DROIT DE REPONSE
- 22h15 C+ : DYNASTIE
- 22h50 C+ : LAZAR LIBERTINE (ne tient pas ses promesses)

Dimanche 5 Mai

- 20h35 A2 : LE GRAND RAID
- 20h35 TF 1 : LE SALAIRE DE LA PEUR (voir CURIOSITES)
- 20h35 FR 3 : MACADAM (variétés)
- 21h00 C+ : GEORGIA (voir article)
- 21h35 A2 : BOUTES DE CONDOURS, New-York
- 22h30 FR 3 : LA POULE (voir article)

LE TEMPS DE LA REVANCHE

Film argentin (1982) de Adolfo Aristegain avec Federico Luppi

Pedro Bengoa, militant syndical, se fait embler par un démocrate pour une union patronale (IBM ?) Non, perdu, ou les normes de sécurité ne sont pas appliquées.



LE MILIEU LAVE SON LINGE

Film de Jean-Pierre Melville (1970) avec André Bourvil, Alain Delon, Yves Montand, François Truffaut et Gian-Marco Volonté.

Lors du convoi pour le commissaire MATTI (Bourvil) au désert (voir article), ce dernier s'envole (au figuré) à la recherche par COREY (Delon) qui est chargé de deux tuteurs (plus ceux que Mr Propre). Les deux complices s'égarent JANSSEN (Montand), leur d'élite, pour retrouver une boutique. LORREY COREY se rend chez le receveur pour se blanchir celui-ci refuse, préférant l'importance de l'affaire. Afin de trouver un autre receveur (qui lave son blanc), JANSSEN s'adresse à SAINTI (Truffaut) et lui fait, par une boîte de nuit, donner la liste de noms de receveurs par MATTI pour tenter de pousser à l'aveu). MATTI va attirer les trois hommes dans un piège mortel. Le commissaire MATTI c'est mal-Mr, il n'y a pas de mine mais il fait le maximum.



J'ai comme un pressentiment

à prétextes métaphysiques. Au fur à mesure du déroulement, le cercle des protagonistes se assésse, devient mortel, le rythme s'accroît, le style atteint un apogée. L'histoire par MATTI pour tenter de pousser à l'aveu). MATTI va attirer les trois hommes dans un piège mortel. Le commissaire MATTI c'est mal-Mr, il n'y a pas de mine mais il fait le maximum.

Mo, aussi, j'ai le maximum pour y parvenir une intrigue très louée, pas facile à suivre. MELVILLE nous laisse une oeuvre originale. Le film coproduit.

Diffusion le 30 à 20h50 sur A2.

TRANCHE DE VIE la foule

Film de King Vidor (1927) avec Eleanor Boardman et James Murray

Un homme du commun, un ouvrier qu'on aime, agonise. Jim, est employé de bureau dans une grande compagnie. Au cours d'une soirée il rencontre une jeune fille, il l'épouse, lui fabrique deux moutards (trilliés) et pond une famille pudique (sans barbu) qui arrondit ses fins de mois. Plus un des moments (noté film) Dagnam, perd son emploi et est sur le point d'être logé par ses parents. Une jeune brune qui trouve un job d'homme-sandwich (extra-bail).



celle qui la convaint. Du même vu. Meux qu'un film, c'est un document néo-classique, sans intrigue définie, un récit intimement dramatique tourné de manière épique, qui privilégie les bords par rapport au sujet. C'est muet (1927) mais expressif.

Le film, c'est la loterie. Sept décennies, l'histoire se passe auprès du public d'une petite ville. On rentre deux fois, deux fois horribles, et chaque distributeur lui livre de profiter.

Diffusion le 5 à 23h00 sur FR 3.

LE JOUEUR

Film de Francis Veber (1970) avec Pierre Richard et Michel Bouillon

Rien de tel que les comiques pour des faits choisis, parfois et intelligents tout en restant digres. C'est un bon point, un grand plaisir de presse. Non, c'est pas Haris... mais un film humoristique où à son fils enfant que ça caprice incessants.

LE CORNIAUD

Film de Gérard Oury (1964) avec Bourvil et Louis de Funès

La première rencontre du tandem comique est peut-être l'un des plus grands succès de cinéma (plus de 15 millions de spectateurs à ce jour) mais c'est un document. Un phénomène universel (de Londres à Moscou) qui demeure inexplicable.

Vous l'avez acheté chez L'ÉCLAIR ?

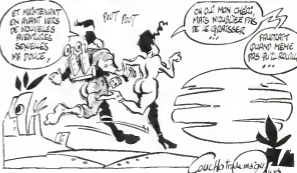
Les personnages manquent de caractère, les gags sont télégraphiques. l'humour moustique, et pourtant la mécanique fonctionne. Ce film relève du burlesque, genre Laurel et Hardy. Il résiste à l'analyse et aux critiques, qui demandent de votre grand zygomaque.

Diffusion le 2 à 20h35 sur A2.

Diffusion le 29 à 20h35 sur FR 3.

BIOMAX DIESEL

SA VIE SEXUELLE
DES POUSS ÉTRANGÈRES
SA POUSSER LOUS SSS



COUCHÉ TRÈS MARIAGE

Le programme de Daniel DAFIS propose de développer agréablement, chez nos petits étourdis, la pratique du calcul mental.

Mode d'emploi:
Le programme des quatre opérations est accessible sur six niveaux de difficultés. Chaque type d'opération comporte 10 essais. Un compte-temps permet de vérifier le nombre de réponses justes. Les indications nécessaires sont dans le programme.



CALCUL MENTAL sur CBM 64

```

1 PRINT "T"
10 FOR I=1 TO 64: GOTO 1
20 FOR I=1 TO 10: GOTO 2
30 FOR I=1 TO 10: GOTO 3
40 FOR I=1 TO 10: GOTO 4
50 FOR I=1 TO 10: GOTO 5
60 FOR I=1 TO 10: GOTO 6
70 FOR I=1 TO 10: GOTO 7
80 FOR I=1 TO 10: GOTO 8
90 FOR I=1 TO 10: GOTO 9
100 FOR I=1 TO 10: GOTO 10
110 FOR I=1 TO 10: GOTO 11
120 FOR I=1 TO 10: GOTO 12
130 FOR I=1 TO 10: GOTO 13
140 FOR I=1 TO 10: GOTO 14
150 FOR I=1 TO 10: GOTO 15
160 FOR I=1 TO 10: GOTO 16
170 FOR I=1 TO 10: GOTO 17
180 FOR I=1 TO 10: GOTO 18
190 FOR I=1 TO 10: GOTO 19
200 FOR I=1 TO 10: GOTO 20
210 FOR I=1 TO 10: GOTO 21
220 FOR I=1 TO 10: GOTO 22
230 FOR I=1 TO 10: GOTO 23
240 FOR I=1 TO 10: GOTO 24
250 FOR I=1 TO 10: GOTO 25
260 FOR I=1 TO 10: GOTO 26
270 FOR I=1 TO 10: GOTO 27
280 FOR I=1 TO 10: GOTO 28
290 FOR I=1 TO 10: GOTO 29
300 FOR I=1 TO 10: GOTO 30
310 FOR I=1 TO 10: GOTO 31
320 FOR I=1 TO 10: GOTO 32
330 FOR I=1 TO 10: GOTO 33
340 FOR I=1 TO 10: GOTO 34
350 FOR I=1 TO 10: GOTO 35
360 FOR I=1 TO 10: GOTO 36
370 FOR I=1 TO 10: GOTO 37
380 FOR I=1 TO 10: GOTO 38
390 FOR I=1 TO 10: GOTO 39
400 FOR I=1 TO 10: GOTO 40
410 FOR I=1 TO 10: GOTO 41
420 FOR I=1 TO 10: GOTO 42
430 FOR I=1 TO 10: GOTO 43
440 FOR I=1 TO 10: GOTO 44
450 FOR I=1 TO 10: GOTO 45
460 FOR I=1 TO 10: GOTO 46
470 FOR I=1 TO 10: GOTO 47
480 FOR I=1 TO 10: GOTO 48
490 FOR I=1 TO 10: GOTO 49
500 FOR I=1 TO 10: GOTO 50
510 FOR I=1 TO 10: GOTO 51
520 FOR I=1 TO 10: GOTO 52
530 FOR I=1 TO 10: GOTO 53
540 FOR I=1 TO 10: GOTO 54
550 FOR I=1 TO 10: GOTO 55
560 FOR I=1 TO 10: GOTO 56
570 FOR I=1 TO 10: GOTO 57
580 FOR I=1 TO 10: GOTO 58
590 FOR I=1 TO 10: GOTO 59
600 FOR I=1 TO 10: GOTO 60
610 FOR I=1 TO 10: GOTO 61
620 FOR I=1 TO 10: GOTO 62
630 FOR I=1 TO 10: GOTO 63
640 FOR I=1 TO 10: GOTO 64

```





Vous êtes condamné à perpétuité pour une faute que vous n'avez pas commise. Une seule solution, s'échapper.

Eric BUZIN

ET UNE SEMAINE DE MOINS DANS MA PERPETUITE, UNE !

Mode d'emploi
Il est condamné à rester dans le programme à perpétuité

```

10 BORDER 0 PAPER 0 INK 2 C
L5 100 FOR N=0 TO 21 PRINT INK 3
PAPER 2
12 PRINT N
13 PRINT AT 10,10, INK 4
14 PRINT "JAIL"
15 PRINT AT 10,10, INK 4
16 PRINT "JAIL"
17 PRINT AT 10,10, INK 4
18 PRINT "JAIL"
19 PRINT AT 10,10, INK 4
20 PRINT "JAIL"
21 PRINT AT 10,10, INK 4
22 PRINT AT 10,10, INK 4
23 PRINT AT 10,10, INK 4
24 PRINT AT 10,10, INK 4
25 PRINT AT 10,10, INK 4
26 PRINT AT 10,10, INK 4
27 PRINT AT 10,10, INK 4
28 PRINT AT 10,10, INK 4
29 PRINT AT 10,10, INK 4
30 PRINT AT 10,10, INK 4
31 PRINT AT 10,10, INK 4
32 PRINT AT 10,10, INK 4
33 PRINT AT 10,10, INK 4
34 PRINT AT 10,10, INK 4
35 PRINT AT 10,10, INK 4
36 PRINT AT 10,10, INK 4
37 PRINT AT 10,10, INK 4
38 PRINT AT 10,10, INK 4
39 PRINT AT 10,10, INK 4
40 PRINT AT 10,10, INK 4
41 PRINT AT 10,10, INK 4
42 PRINT AT 10,10, INK 4
43 PRINT AT 10,10, INK 4
44 PRINT AT 10,10, INK 4
45 PRINT AT 10,10, INK 4
46 PRINT AT 10,10, INK 4
47 PRINT AT 10,10, INK 4
48 PRINT AT 10,10, INK 4
49 PRINT AT 10,10, INK 4
50 PRINT AT 10,10, INK 4
51 PRINT AT 10,10, INK 4
52 PRINT AT 10,10, INK 4
53 PRINT AT 10,10, INK 4
54 PRINT AT 10,10, INK 4
55 PRINT AT 10,10, INK 4
56 PRINT AT 10,10, INK 4
57 PRINT AT 10,10, INK 4
58 PRINT AT 10,10, INK 4
59 PRINT AT 10,10, INK 4
60 PRINT AT 10,10, INK 4
61 PRINT AT 10,10, INK 4
62 PRINT AT 10,10, INK 4
63 PRINT AT 10,10, INK 4
64 PRINT AT 10,10, INK 4
65 PRINT AT 10,10, INK 4
66 PRINT AT 10,10, INK 4
67 PRINT AT 10,10, INK 4
68 PRINT AT 10,10, INK 4
69 PRINT AT 10,10, INK 4
70 PRINT AT 10,10, INK 4
71 PRINT AT 10,10, INK 4
72 PRINT AT 10,10, INK 4
73 PRINT AT 10,10, INK 4
74 PRINT AT 10,10, INK 4
75 PRINT AT 10,10, INK 4
76 PRINT AT 10,10, INK 4
77 PRINT AT 10,10, INK 4
78 PRINT AT 10,10, INK 4
79 PRINT AT 10,10, INK 4
80 PRINT AT 10,10, INK 4
81 PRINT AT 10,10, INK 4
82 PRINT AT 10,10, INK 4
83 PRINT AT 10,10, INK 4
84 PRINT AT 10,10, INK 4
85 PRINT AT 10,10, INK 4
86 PRINT AT 10,10, INK 4
87 PRINT AT 10,10, INK 4
88 PRINT AT 10,10, INK 4
89 PRINT AT 10,10, INK 4
90 PRINT AT 10,10, INK 4
91 PRINT AT 10,10, INK 4
92 PRINT AT 10,10, INK 4
93 PRINT AT 10,10, INK 4
94 PRINT AT 10,10, INK 4
95 PRINT AT 10,10, INK 4
96 PRINT AT 10,10, INK 4
97 PRINT AT 10,10, INK 4
98 PRINT AT 10,10, INK 4
99 PRINT AT 10,10, INK 4
100 PRINT AT 10,10, INK 4

```

VOUS ETES

TU AS L'HEURE
D'ALLER EN PRISON ?
NON NE VAS PAS
CONNAITRE A PIERRE

```

11 LET N=0
12 PRINT AT 10,10, INK 4
13 PRINT AT 10,10, INK 4
14 PRINT AT 10,10, INK 4
15 PRINT AT 10,10, INK 4
16 PRINT AT 10,10, INK 4
17 PRINT AT 10,10, INK 4
18 PRINT AT 10,10, INK 4
19 PRINT AT 10,10, INK 4
20 PRINT AT 10,10, INK 4
21 PRINT AT 10,10, INK 4
22 PRINT AT 10,10, INK 4
23 PRINT AT 10,10, INK 4
24 PRINT AT 10,10, INK 4
25 PRINT AT 10,10, INK 4
26 PRINT AT 10,10, INK 4
27 PRINT AT 10,10, INK 4
28 PRINT AT 10,10, INK 4
29 PRINT AT 10,10, INK 4
30 PRINT AT 10,10, INK 4
31 PRINT AT 10,10, INK 4
32 PRINT AT 10,10, INK 4
33 PRINT AT 10,10, INK 4
34 PRINT AT 10,10, INK 4
35 PRINT AT 10,10, INK 4
36 PRINT AT 10,10, INK 4
37 PRINT AT 10,10, INK 4
38 PRINT AT 10,10, INK 4
39 PRINT AT 10,10, INK 4
40 PRINT AT 10,10, INK 4
41 PRINT AT 10,10, INK 4
42 PRINT AT 10,10, INK 4
43 PRINT AT 10,10, INK 4
44 PRINT AT 10,10, INK 4
45 PRINT AT 10,10, INK 4
46 PRINT AT 10,10, INK 4
47 PRINT AT 10,10, INK 4
48 PRINT AT 10,10, INK 4
49 PRINT AT 10,10, INK 4
50 PRINT AT 10,10, INK 4
51 PRINT AT 10,10, INK 4
52 PRINT AT 10,10, INK 4
53 PRINT AT 10,10, INK 4
54 PRINT AT 10,10, INK 4
55 PRINT AT 10,10, INK 4
56 PRINT AT 10,10, INK 4
57 PRINT AT 10,10, INK 4
58 PRINT AT 10,10, INK 4
59 PRINT AT 10,10, INK 4
60 PRINT AT 10,10, INK 4
61 PRINT AT 10,10, INK 4
62 PRINT AT 10,10, INK 4
63 PRINT AT 10,10, INK 4
64 PRINT AT 10,10, INK 4
65 PRINT AT 10,10, INK 4
66 PRINT AT 10,10, INK 4
67 PRINT AT 10,10, INK 4
68 PRINT AT 10,10, INK 4
69 PRINT AT 10,10, INK 4
70 PRINT AT 10,10, INK 4
71 PRINT AT 10,10, INK 4
72 PRINT AT 10,10, INK 4
73 PRINT AT 10,10, INK 4
74 PRINT AT 10,10, INK 4
75 PRINT AT 10,10, INK 4
76 PRINT AT 10,10, INK 4
77 PRINT AT 10,10, INK 4
78 PRINT AT 10,10, INK 4
79 PRINT AT 10,10, INK 4
80 PRINT AT 10,10, INK 4
81 PRINT AT 10,10, INK 4
82 PRINT AT 10,10, INK 4
83 PRINT AT 10,10, INK 4
84 PRINT AT 10,10, INK 4
85 PRINT AT 10,10, INK 4
86 PRINT AT 10,10, INK 4
87 PRINT AT 10,10, INK 4
88 PRINT AT 10,10, INK 4
89 PRINT AT 10,10, INK 4
90 PRINT AT 10,10, INK 4
91 PRINT AT 10,10, INK 4
92 PRINT AT 10,10, INK 4
93 PRINT AT 10,10, INK 4
94 PRINT AT 10,10, INK 4
95 PRINT AT 10,10, INK 4
96 PRINT AT 10,10, INK 4
97 PRINT AT 10,10, INK 4
98 PRINT AT 10,10, INK 4
99 PRINT AT 10,10, INK 4
100 PRINT AT 10,10, INK 4

```

774	JRACE1	LNK *Y	799	STA AMR2J1	870	SEC ST	919	ACT PRCUR5
775	BCT	12	800	LWA P1FA2	871	SEC ST	920	STA PRCUR5
776	LWA	143	801	STA AMR2J1	872	LWA P1FA2	921	LOV 3
777	SEC	12	802	LWA P1FA2	873	LOV 3	922	OPF PRA5
778	STA	FMDJ2J1	803	LWA P1FA2	874	OPF PRA5	923	MW 10
779	SEC	12	804	LWA P1FA2	875	OPF PRA5	924	OPF PRA5
780	SEC	12	805	LWA P1FA2	876	OPF PRA5	925	MW 10
781	SEC	12	806	LWA P1FA2	877	OPF PRA5	926	OPF PRA5
782	SEC	12	807	LWA P1FA2	878	OPF PRA5	927	STA PRCUR5
783	SEC	12	808	LWA P1FA2	879	OPF PRA5	928	OPF PRA5
784	SEC	12	809	LWA P1FA2	880	OPF PRA5	929	OPF PRA5
785	SEC	12	810	LWA P1FA2	881	OPF PRA5	930	OPF PRA5
786	SEC	12	811	LWA P1FA2	882	OPF PRA5	931	OPF PRA5
787	SEC	12	812	LWA P1FA2	883	OPF PRA5	932	OPF PRA5
788	SEC	12	813	LWA P1FA2	884	OPF PRA5	933	OPF PRA5
789	SEC	12	814	LWA P1FA2	885	OPF PRA5	934	OPF PRA5
790	SEC	12	815	LWA P1FA2	886	OPF PRA5	935	OPF PRA5
791	SEC	12	816	LWA P1FA2	887	OPF PRA5	936	OPF PRA5
792	SEC	12	817	LWA P1FA2	888	OPF PRA5	937	OPF PRA5
793	SEC	12	818	LWA P1FA2	889	OPF PRA5	938	OPF PRA5
794	SEC	12	819	LWA P1FA2	890	OPF PRA5	939	OPF PRA5
795	SEC	12	820	LWA P1FA2	891	OPF PRA5	940	OPF PRA5
796	SEC	12	821	LWA P1FA2	892	OPF PRA5	941	OPF PRA5

BOMBY

Ce ne sont pas quelques immeubles qui vont m'empêcher d'atterrir... D'ailleurs, j'ai des bombes.

Luc SONNENDRUCKER.

Mode d'emploi :
Appuyer sur une touche pour une bombe, pour le reste, boum et re-boum ! (ESPACE)

CHARACTERES GRAPHIQUES
L -> GRPH*P
Z -> GRPH*K
V -> GRPH*SHFT*H
N -> GRPH*SHFT*E
T -> GRPH*SHFT*F
S -> GRPH*SHFT*V
U -> GRPH*SHFT*V

```
100 REM BOMBY
120 REM MSX CANON V-20
130 REM
135 REM LUC SONNENDRUCKER
137 REM
140 REM LE 29/3/1985
145 REM
148 SCREEN,1,2
170 KEY OFF
290 GOSUB 5000
320 GOSUB 10000
110 GOSUB 1000
320 GOSUB 2000
530 GOTO 5000
500 REM REDEFINITION
505 REM DES CARACTERES
510 FOR I=1 TO 9
520 READ A$POKE I599+I,1;NEXT I
530 FOR I=1 TO 9
540 READ A$POKE I607+I,1;NEXT I
550 FOR I=1 TO 9
560 READ A$POKE I615+I,1;NEXT I
570 FOR I=1 TO 9
580 READ A$POKE I623+I,1;NEXT I
590 DATA BMB,MBFF,MBPF,MBMD,MBMB,
600 DATA BMB,MBMD,MBPF,MBFF,MBMD,MBMB,
610 DATA B,1,MBFC,MBMD,MBCA,MB5+6,
620 B,MBMS
630 REM REDEFINITION
705 REM DES LETTRES
710 CB=""
720 FOR I=1 TO 1032:READ OC1C=CB+CHR
730 SPRINT(I);CB
740 CB=""
750 FOR I=1 TO 1032:READ OC1C=CB+CHR
810 C1=INEXT
760 SPRINT(I);CB
800 DATA 0,0,MB1R,MBDC,MBH6,MBB3,
803,MBFF,MBPF,MBFF,MB5,3,0,6,MB,MB1
8,0
805 DATA 0,0,0,MB2,0,0,MBMD,MBFC,MB1
6,MBFF,MBMD,0,0,MB2,
810 DATA 0,0,MBH2,MBH6,MBH4,MBH9,0
815 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
```

EGARTEZ-VOUS
OU DE VOUS OBTIE
DES BOMBES



```
5640 CA=INT(RND(1)4151+64+COIC)1V
POKE 8200,CA1:POKE 8201,CA1:POKE 8
202,CA
5640 IF PLAY(1) THEN 5640
5640 VPOKE 4919,1,
5700 REM BONUS
5705 LC
5710 FOR I=13,1,1
5720 LOCATE 5,10:PRINT"BOUNUS"!
5730 80=INT(RND(1)820+30)
5740 PRINT 80;"1791801"="1"BOY8R
10
5740 SOUND 8,12
5750 FOR F=1 TO 9
5760 FOR E=250 TO 1STEP -3: SOUND 0
,1;NEXT E
5790 NEXT F
5795 SOUND 6,0
5800 SC=30*F*E*8010
5810 T6=T*E*1
5820 VU=V+5
5830 VSP(1)+VOP(1)-1:VPOKE 4917,25
514*V*E*616,15
5830 GOSUB 2000
5840 GOTO 5000
6000 REM DEPLACEMENT
6005 REM DE LA BOMBE
6010 XA=X+AV*V-21:VPOKE 4917,XA
6020 YB=Y+B
6030 IF YB=10 THEN GB=0:VPOKE 492
2,2;CP=0
6040 VPOKE 4920,V,B
6040 BV=AV*INT(1/8+16/10832+1)(X-4)
/8 IF BV=6144:4912 THENTURN
6085 IF BV>2:INT(BV/2) THENBV=B
BV-1
6070 IF VPEEK(1644+BV)/180 THEN C
OSUB 4500
6200 RETURN
6205 REM USUR
6205 BEFF
6207 CP=CP+1111 CP=7 THEN GB=0:CP=
01:VPOKE 4922,2
6210 SC=540-1
6220 LOCATE 6,0:PRINT SC
6230 XA=X+AV*V-21:VPOKE 4917,XA
6250 VPOKE 4144+BV,32:VPOKE 4145:
BV+32
6255 IF BV/3>75 THEN RETURN
6260 VPOKE 6178+BV,202:VPOKE 6177
+1+6,323
6400 RETURN
7010 REM ROOM
7010 VPOKE 4922,3
7050 SOUND 6,15
7060 SOUND 8,16: SOUND 9,16: SOUND 1
0,16: SOUND 12,16
7100 SOUND 13,0
7110 FOR LC=YA TO 182
7120 VPOKE 4916,LC
7130 NEXT LC
7200 REM I=0 TO 1315: SOUND 1,0: NEXT
7205 BEFF
```

MSX

PUIS NE PERT NE
POUVEZ LE
FAIT MURER
A POKER.



```
1387 BMB BMB
1388 BMB BMB
1389 BMB BMB
1390 BMB BMB
1391 BMB BMB
1392 BMB BMB
1393 BMB BMB
1394 BMB BMB
1395 BMB BMB
1396 BMB BMB
1397 BMB BMB
1398 BMB BMB
1399 BMB BMB
1400 BMB BMB
1401 BMB BMB
1402 BMB BMB
1403 BMB BMB
1404 BMB BMB
1405 BMB BMB
1406 BMB BMB
1407 BMB BMB
1408 BMB BMB
1409 BMB BMB
1410 BMB BMB
1411 BMB BMB
1412 BMB BMB
1413 BMB BMB
1414 BMB BMB
1415 BMB BMB
1416 BMB BMB
1417 BMB BMB
1418 BMB BMB
1419 BMB BMB
1420 BMB BMB
1421 BMB BMB
1422 BMB BMB
1423 BMB BMB
1424 BMB BMB
1425 BMB BMB
1426 BMB BMB
1427 BMB BMB
1428 BMB BMB
1429 BMB BMB
1430 BMB BMB
1431 BMB BMB
1432 BMB BMB
1433 BMB BMB
1434 BMB BMB
1435 BMB BMB
1436 BMB BMB
1437 BMB BMB
1438 BMB BMB
1439 BMB BMB
1440 BMB BMB
1441 BMB BMB
1442 BMB BMB
1443 BMB BMB
1444 BMB BMB
1445 BMB BMB
1446 BMB BMB
1447 BMB BMB
1448 BMB BMB
1449 BMB BMB
1450 BMB BMB
1451 BMB BMB
1452 BMB BMB
1453 BMB BMB
1454 BMB BMB
1455 BMB BMB
1456 BMB BMB
1457 BMB BMB
1458 BMB BMB
1459 BMB BMB
1460 BMB BMB
1461 BMB BMB
1462 BMB BMB
1463 BMB BMB
1464 BMB BMB
1465 BMB BMB
1466 BMB BMB
1467 BMB BMB
1468 BMB BMB
1469 BMB BMB
1470 BMB BMB
1471 BMB BMB
1472 BMB BMB
1473 BMB BMB
1474 BMB BMB
1475 BMB BMB
1476 BMB BMB
1477 BMB BMB
1478 BMB BMB
1479 BMB BMB
1480 BMB BMB
1481 BMB BMB
1482 BMB BMB
1483 BMB BMB
1484 BMB BMB
1485 BMB BMB
1486 BMB BMB
1487 BMB BMB
1488 BMB BMB
1489 BMB BMB
1490 BMB BMB
1491 BMB BMB
1492 BMB BMB
1493 BMB BMB
1494 BMB BMB
1495 BMB BMB
1496 BMB BMB
1497 BMB BMB
1498 BMB BMB
1499 BMB BMB
1500 BMB BMB
```

VOUS ANEZ DU FEU ?

```
1397 CALISEX LDB 5 1374 BNE 0
1398 LDB 5 1375 BEQ 5
1399 INC LDB,C29E,4 1376 BNE 5000
1400 CPW LDB,C29E,4 1377 FPOW BTE
1401 INC FALC,C29E 1378 *PPHLEA JBR HOME
1402 LDB 180 1379 INC FALC,B3
1403 LDB LDB,C29E,4 1380 STA LDB,E2,1
1404 INC 1381 INC LDB,C29E,4
1405 BNE 0 1382 BNE 0
1406 INC 1383 INC LDB,C29E,4
1407 INC 1384 INC LDB,C29E,4
1408 INC 1385 INC LDB,C29E,4
1409 INC 1386 INC LDB,C29E,4
1410 INC 1387 INC LDB,C29E,4
1411 INC 1388 INC LDB,C29E,4
1412 INC 1389 INC LDB,C29E,4
1413 INC 1390 INC LDB,C29E,4
1414 INC 1391 INC LDB,C29E,4
1415 INC 1392 INC LDB,C29E,4
1416 INC 1393 INC LDB,C29E,4
1417 INC 1394 INC LDB,C29E,4
1418 INC 1395 INC LDB,C29E,4
1419 INC 1396 INC LDB,C29E,4
1420 INC 1397 INC LDB,C29E,4
1421 INC 1398 INC LDB,C29E,4
1422 INC 1399 INC LDB,C29E,4
1423 INC 1400 INC LDB,C29E,4
1424 INC 1401 INC LDB,C29E,4
1425 INC 1402 INC LDB,C29E,4
1426 INC 1403 INC LDB,C29E,4
1427 INC 1404 INC LDB,C29E,4
1428 INC 1405 INC LDB,C29E,4
1429 INC 1406 INC LDB,C29E,4
1430 INC 1407 INC LDB,C29E,4
1431 INC 1408 INC LDB,C29E,4
1432 INC 1409 INC LDB,C29E,4
1433 INC 1410 INC LDB,C29E,4
1434 INC 1411 INC LDB,C29E,4
1435 INC 1412 INC LDB,C29E,4
1436 INC 1413 INC LDB,C29E,4
1437 INC 1414 INC LDB,C29E,4
1438 INC 1415 INC LDB,C29E,4
1439 INC 1416 INC LDB,C29E,4
1440 INC 1417 INC LDB,C29E,4
1441 INC 1418 INC LDB,C29E,4
1442 INC 1419 INC LDB,C29E,4
1443 INC 1420 INC LDB,C29E,4
1444 INC 1421 INC LDB,C29E,4
1445 INC 1422 INC LDB,C29E,4
1446 INC 1423 INC LDB,C29E,4
1447 INC 1424 INC LDB,C29E,4
1448 INC 1425 INC LDB,C29E,4
1449 INC 1426 INC LDB,C29E,4
1450 INC 1427 INC LDB,C29E,4
1451 INC 1428 INC LDB,C29E,4
1452 INC 1429 INC LDB,C29E,4
1453 INC 1430 INC LDB,C29E,4
1454 INC 1431 INC LDB,C29E,4
1455 INC 1432 INC LDB,C29E,4
1456 INC 1433 INC LDB,C29E,4
1457 INC 1434 INC LDB,C29E,4
1458 INC 1435 INC LDB,C29E,4
1459 INC 1436 INC LDB,C29E,4
1460 INC 1437 INC LDB,C29E,4
1461 INC 1438 INC LDB,C29E,4
1462 INC 1439 INC LDB,C29E,4
1463 INC 1440 INC LDB,C29E,4
1464 INC 1441 INC LDB,C29E,4
1465 INC 1442 INC LDB,C29E,4
1466 INC 1443 INC LDB,C29E,4
1467 INC 1444 INC LDB,C29E,4
1468 INC 1445 INC LDB,C29E,4
1469 INC 1446 INC LDB,C29E,4
1470 INC 1447 INC LDB,C29E,4
1471 INC 1448 INC LDB,C29E,4
1472 INC 1449 INC LDB,C29E,4
1473 INC 1450 INC LDB,C29E,4
1474 INC 1451 INC LDB,C29E,4
1475 INC 1452 INC LDB,C29E,4
1476 INC 1453 INC LDB,C29E,4
1477 INC 1454 INC LDB,C29E,4
1478 INC 1455 INC LDB,C29E,4
1479 INC 1456 INC LDB,C29E,4
1480 INC 1457 INC LDB,C29E,4
1481 INC 1458 INC LDB,C29E,4
1482 INC 1459 INC LDB,C29E,4
1483 INC 1460 INC LDB,C29E,4
1484 INC 1461 INC LDB,C29E,4
1485 INC 1462 INC LDB,C29E,4
1486 INC 1463 INC LDB,C29E,4
1487 INC 1464 INC LDB,C29E,4
1488 INC 1465 INC LDB,C29E,4
1489 INC 1466 INC LDB,C29E,4
1490 INC 1467 INC LDB,C29E,4
1491 INC 1468 INC LDB,C29E,4
1492 INC 1469 INC LDB,C29E,4
1493 INC 1470 INC LDB,C29E,4
1494 INC 1471 INC LDB,C29E,4
1495 INC 1472 INC LDB,C29E,4
1496 INC 1473 INC LDB,C29E,4
1497 INC 1474 INC LDB,C29E,4
1498 INC 1475 INC LDB,C29E,4
1499 INC 1476 INC LDB,C29E,4
1500 INC 1477 INC LDB,C29E,4
```

A SUIVRE



SATURNE 3

Un champ de météorites avec vous au milieu. Je vous prévient, ça va faire mal !

JL GRISON

Mode d'emploi :
Dans le programme

```

8 CALL CHR$(1,"000000001800000000")
9 CALL CHR$(2,"000000003C3E00000000")
10 CALL CHR$(3,"00000000000000000000")
11 CALL CHR$(4,"FFFFFFF000000000000000")
12 CALL CHR$(5,"FF00000000000000000000")
13 CALL CHR$(6,"0000000000000000000000")
14 CALL CHR$(7,"0000000000000000000000")
15 CALL CHR$(8,"0000000000000000000000")
16 CALL CHR$(9,"0000000000000000000000")
17 CALL CHR$(10,"0000000000000000000000")
18 CALL CHR$(11,"0000000000000000000000")
19 CALL CHR$(12,"0000000000000000000000")
20 CALL CHR$(13,"0000000000000000000000")
21 CALL CHR$(14,"0000000000000000000000")
22 CALL CHR$(15,"0000000000000000000000")
23 CALL CHR$(16,"0000000000000000000000")
24 CALL CHR$(17,"0000000000000000000000")
25 CALL CHR$(18,"0000000000000000000000")
26 CALL CHR$(19,"0000000000000000000000")
27 CALL CHR$(20,"0000000000000000000000")
28 CALL CHR$(21,"0000000000000000000000")
29 CALL CHR$(22,"0000000000000000000000")
30 CALL CHR$(23,"0000000000000000000000")
31 CALL CHR$(24,"0000000000000000000000")
32 CALL CHR$(25,"0000000000000000000000")
33 CALL CHR$(26,"0000000000000000000000")
34 CALL CHR$(27,"0000000000000000000000")
35 CALL CHR$(28,"0000000000000000000000")
36 CALL CHR$(29,"0000000000000000000000")
37 CALL CHR$(30,"0000000000000000000000")
38 CALL CHR$(31,"0000000000000000000000")
39 CALL CHR$(32,"0000000000000000000000")
40 CALL CHR$(33,"0000000000000000000000")
41 CALL CHR$(34,"0000000000000000000000")
42 CALL CHR$(35,"0000000000000000000000")
43 CALL CHR$(36,"0000000000000000000000")
44 CALL CHR$(37,"0000000000000000000000")
45 CALL CHR$(38,"0000000000000000000000")
46 CALL CHR$(39,"0000000000000000000000")
47 CALL CHR$(40,"0000000000000000000000")
48 CALL CHR$(41,"0000000000000000000000")
49 CALL CHR$(42,"0000000000000000000000")
50
51 CLR "CHR"
52 FOR I=1 TO 100
53   CALL CHR$(I,"00000000")
54 RAMDISK(32,"INTRO(023)
55 RAMDISK(12,"INTRO(143)
56 LOCATE 2,1:PRINT CHR$(1)
57 NEXT
58
59 FOR I=1 TO 20
60 RAMDISK(12,"INTRO(128)
61 RAMDISK(12,"INTRO(143)
62 LOCATE 4,1:PRINT CHR$(2)
63 NEXT
64
65 CALL CHR$(100,"000000")
66 LOCATE 14,1:PRINT "SSATUTURNE"
67
68 LOCATE 15,1:PRINT "SSATUTURNE"
69
70 CALL CHR$(100,"000000")
71 LOCATE 14,21:PRINT "vous-je-vous-je"
72
73 CALL CHR$(100,"000000")
74
75 CALL CHR$(100,"000000")
76
77 CALL CHR$(100,"000000")
78
79 CALL CHR$(100,"000000")
80
81 CALL CHR$(100,"000000")
82
83 CALL CHR$(100,"000000")
84
85 CALL CHR$(100,"000000")
86
87 CALL CHR$(100,"000000")
88
89 CALL CHR$(100,"000000")
90
91 CALL CHR$(100,"000000")
92
93 CALL CHR$(100,"000000")
94
95 CALL CHR$(100,"000000")
96
97 CALL CHR$(100,"000000")
98
99 CALL CHR$(100,"000000")
100

```

```

SERVIR",9)
78 CALL AF "VOU CLAVIER OU DE LA MANETTE GRANDE,";1)
79 CALL "00000000"
80 CALL AF "CE JE SU COMPOSE DE 3 TABLEAUX,";1)
81 CALL AF "TU POSSÈDE A NIVEAU DE DIFFICILTE,";1)
82 CALL AF "UN NOMBRE FILITE DE MATERIAUX (CARTON,";1)
83 CALL AF "VOUS AVEZ UNE PÉRIODE A ACCOMPLIR,";1)
84 CALL AF "UN NOMBRE DE JOURS A PASSER,";1)
85 CALL AF "DE VOTRE CARBURANT EMPLOYÉ,";1)
86 CALL AF "LE CARBURANT AU DÉPART (10000),";1)
87 CALL "000000"
88 CALL AF "PREMIER TABLEAU,";1)
89 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU AU DEBUT DE SATURNE,";1)
90 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU,";1)
91 CALL AF "L'ORIENTATION (CURSEUR/FRANCHE MANETTE),";1)
92 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU,";1)
93 CALL AF "VOUS DEVEZ LUTTER CONTRE,";1)
94 CALL AF "L'ATTRACTION DE SATURNE,";1)
95 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU,";1)
96 CALL AF "LE NOMBRE VITESSE DE RISE EN BRUIT,";1)
97 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU,";1)
98 CALL AF "LE NOMBRE DE NIVEAU,";1)
99 CALL "000000"
100 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
101 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
102 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
103 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
104 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
105 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
106 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
107 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
108 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
109 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
110 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
111 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
112 CALL "000000"
113 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
114 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
115 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
116 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
117 CALL "000000"
118 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
119 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
120 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
121 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
122 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
123 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
124 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
125 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
126 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
127 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
128 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
129 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
130 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
131 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
132 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
133 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
134 CALL AF "NOMBRE DE NIVEAU DE L'ECRAN,";1)
135 END
136 CALL CHR$(100,"000000")
137 CALL CHR$(100,"000000")
138 CALL CHR$(100,"000000")
139 CALL CHR$(100,"000000")
140 CALL CHR$(100,"000000")
141 CALL CHR$(100,"000000")
142 CALL CHR$(100,"000000")
143 CALL CHR$(100,"000000")
144 CALL CHR$(100,"000000")
145 CALL CHR$(100,"000000")
146 CALL CHR$(100,"000000")
147 CALL CHR$(100,"000000")
148 CALL CHR$(100,"000000")
149 CALL CHR$(100,"000000")
150 CALL CHR$(100,"000000")
151 CALL CHR$(100,"000000")
152 CALL CHR$(100,"000000")
153 CALL CHR$(100,"000000")
154 CALL CHR$(100,"000000")
155 CALL CHR$(100,"000000")
156 CALL CHR$(100,"000000")
157 CALL CHR$(100,"000000")
158 CALL CHR$(100,"000000")
159 CALL CHR$(100,"000000")
160 CALL CHR$(100,"000000")
161 CALL CHR$(100,"000000")
162 CALL CHR$(100,"000000")
163 CALL CHR$(100,"000000")
164 CALL CHR$(100,"000000")
165 CALL CHR$(100,"000000")
166 CALL CHR$(100,"000000")
167 CALL CHR$(100,"000000")
168 CALL CHR$(100,"000000")
169 CALL CHR$(100,"000000")
170 CALL CHR$(100,"000000")
171 CALL CHR$(100,"000000")
172 CALL CHR$(100,"000000")
173 CALL CHR$(100,"000000")
174 CALL CHR$(100,"000000")
175 CALL CHR$(100,"000000")
176 CALL CHR$(100,"000000")
177 CALL CHR$(100,"000000")
178 CALL CHR$(100,"000000")
179 CALL CHR$(100,"000000")
180 CALL CHR$(100,"000000")
181 CALL CHR$(100,"000000")
182 CALL CHR$(100,"000000")
183 CALL CHR$(100,"000000")
184 CALL CHR$(100,"000000")
185 CALL CHR$(100,"000000")
186 CALL CHR$(100,"000000")
187 CALL CHR$(100,"000000")
188 CALL CHR$(100,"000000")
189 CALL CHR$(100,"000000")
190 CALL CHR$(100,"000000")
191 CALL CHR$(100,"000000")
192 CALL CHR$(100,"000000")
193 CALL CHR$(100,"000000")
194 CALL CHR$(100,"000000")
195 CALL CHR$(100,"000000")
196 CALL CHR$(100,"000000")
197 CALL CHR$(100,"000000")
198 CALL CHR$(100,"000000")
199 CALL CHR$(100,"000000")
200 CALL CHR$(100,"000000")

```

EXLISION-EXL 100

A suivre :
En raison de la longueur
intéressante de l'histo-
riqua nous passerons ce pro-
gramme en deux fois

Deuxieme Listing

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

```

COMBAT

Les aventures explosives d'une paire de chenilles dans un labyrinthe.

M. CHAMPENOIS

Mode d'emploi :
Allez dans le programme

```

1 REP
2 LET A=3
3
4 A=3+1
5 CALL CHR$(7,"00183C3C7E18181818")
6 CALL CHR$(12,"0000000000000000")
7
8
9
10 FOR I=2 TO 16
11   CALL CHR$(I,1)
12
13 CALL CHR$(I,1)
14
15 CALL CHR$(I,1)
16
17 CALL CHR$(I,1)
18
19 CALL CHR$(I,1)
20
21 CALL CHR$(I,1)
22
23 CALL CHR$(I,1)
24
25 CALL CHR$(I,1)
26
27 CALL CHR$(I,1)
28
29 CALL CHR$(I,1)
30
31 CALL CHR$(I,1)
32
33 CALL CHR$(I,1)
34
35 CALL CHR$(I,1)
36
37 CALL CHR$(I,1)
38
39 CALL CHR$(I,1)
40
41 CALL CHR$(I,1)
42
43 CALL CHR$(I,1)
44
45 CALL CHR$(I,1)
46
47 CALL CHR$(I,1)
48
49 CALL CHR$(I,1)
50
51 CALL CHR$(I,1)
52
53 CALL CHR$(I,1)
54
55 CALL CHR$(I,1)
56
57 CALL CHR$(I,1)
58
59 CALL CHR$(I,1)
60
61 CALL CHR$(I,1)
62
63 CALL CHR$(I,1)
64
65 CALL CHR$(I,1)
66
67 CALL CHR$(I,1)
68
69 CALL CHR$(I,1)
70
71 CALL CHR$(I,1)
72
73 CALL CHR$(I,1)
74
75 CALL CHR$(I,1)
76
77 CALL CHR$(I,1)
78
79 CALL CHR$(I,1)
80
81 CALL CHR$(I,1)
82
83 CALL CHR$(I,1)
84
85 CALL CHR$(I,1)
86
87 CALL CHR$(I,1)
88
89 CALL CHR$(I,1)
90
91 CALL CHR$(I,1)
92
93 CALL CHR$(I,1)
94
95 CALL CHR$(I,1)
96
97 CALL CHR$(I,1)
98
99 CALL CHR$(I,1)
100

```

```

178 CALL NCHAR(1,2),128)
179 CALL NCHAR(1,2),128)
180 CALL NCHAR(1,2),128)
200 CALL NCHAR(9),128)
201 CALL NCHAR(9),128)
202 CALL NCHAR(9),128)
203 CALL NCHAR(17),128)
204 CALL NCHAR(17),128)
205 CALL NCHAR(17),128)
206 CALL NCHAR(15),128)
207 CALL NCHAR(15),128)
208 CALL NCHAR(15),128)
209 CALL NCHAR(23),128)
210 CALL NCHAR(23),128)
211 CALL NCHAR(23),128)
212 CALL NCHAR(11),128)
213 CALL NCHAR(11),128)
214 CALL NCHAR(11),128)
215 CALL NCHAR(19),128)
216 CALL NCHAR(19),128)
217 CALL NCHAR(19),128)
218 CALL NCHAR(7),128)
219 CALL NCHAR(7),128)
220 CALL NCHAR(7),128)
221 CALL NCHAR(15),128)
222 CALL NCHAR(15),128)
223 CALL NCHAR(15),128)
224 CALL NCHAR(23),128)
225 CALL NCHAR(23),128)
226 CALL NCHAR(23),128)
227 CALL NCHAR(11),128)
228 CALL NCHAR(11),128)
229 CALL NCHAR(11),128)
230 CALL NCHAR(19),128)
231 CALL NCHAR(19),128)
232 CALL NCHAR(19),128)
233 CALL NCHAR(7),128)
234 CALL NCHAR(7),128)
235 CALL NCHAR(7),128)
236 CALL NCHAR(15),128)
237 CALL NCHAR(15),128)
238 CALL NCHAR(15),128)
239 CALL NCHAR(23),128)
240 CALL NCHAR(23),128)
241 CALL NCHAR(23),128)
242 CALL NCHAR(11),128)
243 CALL NCHAR(11),128)
244 CALL NCHAR(11),128)
245 CALL NCHAR(19),128)
246 CALL NCHAR(19),128)
247 CALL NCHAR(19),128)
248 CALL NCHAR(7),128)
249 CALL NCHAR(7),128)
250 CALL NCHAR(7),128)
251 CALL NCHAR(15),128)
252 CALL NCHAR(15),128)
253 CALL NCHAR(15),128)
254 CALL NCHAR(23),128)
255 CALL NCHAR(23),128)
256 CALL NCHAR(23),128)
257 CALL NCHAR(11),128)
258 CALL NCHAR(11),128)
259 CALL NCHAR(11),128)
260 CALL NCHAR(19),128)
261 CALL NCHAR(19),128)
262 CALL NCHAR(19),128)
263 CALL NCHAR(7),128)
264 CALL NCHAR(7),128)
265 CALL NCHAR(7),128)
266 CALL NCHAR(15),128)
267 CALL NCHAR(15),128)
268 CALL NCHAR(15),128)
269 CALL NCHAR(23),128)
270 CALL NCHAR(23),128)
271 CALL NCHAR(23),128)
272 CALL NCHAR(11),128)
273 CALL NCHAR(11),128)
274 CALL NCHAR(11),128)
275 CALL NCHAR(19),128)
276 CALL NCHAR(19),128)
277 CALL NCHAR(19),128)
278 CALL NCHAR(7),128)
279 CALL NCHAR(7),128)
280 CALL NCHAR(7),128)
281 CALL NCHAR(15),128)
282 CALL NCHAR(15),128)
283 CALL NCHAR(15),128)
284 CALL NCHAR(23),128)
285 CALL NCHAR(23),128)
286 CALL NCHAR(23),128)
287 CALL NCHAR(11),128)
288 CALL NCHAR(11),128)
289 CALL NCHAR(11),128)
290 CALL NCHAR(19),128)
291 CALL NCHAR(19),128)
292 CALL NCHAR(19),128)
293 CALL NCHAR(7),128)
294 CALL NCHAR(7),128)
295 CALL NCHAR(7),128)
296 CALL NCHAR(15),128)
297 CALL NCHAR(15),128)
298 CALL NCHAR(15),128)
299 CALL NCHAR(23),128)
300 CALL NCHAR(23),128)
301 CALL NCHAR(23),128)
302 CALL NCHAR(11),128)
303 CALL NCHAR(11),128)
304 CALL NCHAR(11),128)
305 CALL NCHAR(19),128)
306 CALL NCHAR(19),128)
307 CALL NCHAR(19),128)
308 CALL NCHAR(7),128)
309 CALL NCHAR(7),128)
310 CALL NCHAR(7),128)
311 CALL NCHAR(15),128)
312 CALL NCHAR(15),128)
313 CALL NCHAR(15),128)
314 CALL NCHAR(23),128)
315 CALL NCHAR(23),128)
316 CALL NCHAR(23),128)
317 CALL NCHAR(11),128)
318 CALL NCHAR(11),128)
319 CALL NCHAR(11),128)
320 CALL NCHAR(19),128)
321 CALL NCHAR(19),128)
322 CALL NCHAR(19),128)
323 CALL NCHAR(7),128)
324 CALL NCHAR(7),128)
325 CALL NCHAR(7),128)
326 CALL NCHAR(15),128)
327 CALL NCHAR(15),128)
328 CALL NCHAR(15),128)
329 CALL NCHAR(23),128)
330 CALL NCHAR(23),128)
331 CALL NCHAR(23),128)
332 CALL NCHAR(11),128)
333 CALL NCHAR(11),128)
334 CALL NCHAR(11),128)
335 CALL NCHAR(19),128)
336 CALL NCHAR(19),128)
337 CALL NCHAR(19),128)
338 CALL NCHAR(7),128)
339 CALL NCHAR(7),128)
340 CALL NCHAR(7),128)
341 CALL NCHAR(15),128)
342 CALL NCHAR(15),128)
343 CALL NCHAR(15),128)
344 CALL NCHAR(23),128)
345 CALL NCHAR(23),128)
346 CALL NCHAR(23),128)
347 CALL NCHAR(11),128)
348 CALL NCHAR(11),128)
349 CALL NCHAR(11),128)
350 CALL NCHAR(19),128)
351 CALL NCHAR(19),128)
352 CALL NCHAR(19),128)
353 CALL NCHAR(7),128)
354 CALL NCHAR(7),128)
355 CALL NCHAR(7),128)
356 CALL NCHAR(15),128)
357 CALL NCHAR(15),128)
358 CALL NCHAR(15),128)
359 CALL NCHAR(23),128)
360 CALL NCHAR(23),128)
361 CALL NCHAR(23),128)
362 CALL NCHAR(11),128)
363 CALL NCHAR(11),128)
364 CALL NCHAR(11),128)
365 CALL NCHAR(19),128)
366 CALL NCHAR(19),128)
367 CALL NCHAR(19),128)
368 CALL NCHAR(7),128)
369 CALL NCHAR(7),128)
370 CALL NCHAR(7),128)
371 CALL NCHAR(15),128)
372 CALL NCHAR(15),128)
373 CALL NCHAR(15),128)
374 CALL NCHAR(23),128)
375 CALL NCHAR(23),128)
376 CALL NCHAR(23),128)
377 CALL NCHAR(11),128)
378 CALL NCHAR(11),128)
379 CALL NCHAR(11),128)
380 CALL NCHAR(19),128)
381 CALL NCHAR(19),128)
382 CALL NCHAR(19),128)
383 CALL NCHAR(7),128)
384 CALL NCHAR(7),128)
385 CALL NCHAR(7),128)
386 CALL NCHAR(15),128)
387 CALL NCHAR(15),128)
388 CALL NCHAR(15),128)
389 CALL NCHAR(23),128)
390 CALL NCHAR(23),128)
391 CALL NCHAR(23),128)
392 CALL NCHAR(11),128)
393 CALL NCHAR(11),128)
394 CALL NCHAR(11),128)
395 CALL NCHAR(19),128)
396 CALL NCHAR(19),128)
397 CALL NCHAR(19),128)
398 CALL NCHAR(7),128)
399 CALL NCHAR(7),128)
400 CALL NCHAR(7),128)
401 CALL NCHAR(15),128)
402 CALL NCHAR(15),128)
403 CALL NCHAR(15),128)
404 CALL NCHAR(23),128)
405 CALL NCHAR(23),128)
406 CALL NCHAR(23),128)
407 CALL NCHAR(11),128)
408 CALL NCHAR(11),128)
409 CALL NCHAR(11),128)
410 CALL NCHAR(19),128)
411 CALL NCHAR(19),128)
412 CALL NCHAR(19),128)
413 CALL NCHAR(7),128)
414 CALL NCHAR(7),128)
415 CALL NCHAR(7),128)
416 CALL NCHAR(15),128)
417 CALL NCHAR(15),128)
418 CALL NCHAR(15),128)
419 CALL NCHAR(23),128)
420 CALL NCHAR(23),128)
421 CALL NCHAR(23),128)
422 CALL NCHAR(11),128)
423 CALL NCHAR(11),128)
424 CALL NCHAR(11),128)
425 CALL NCHAR(19),128)
426 CALL NCHAR(19),128)
427 CALL NCHAR(19),128)
428 CALL NCHAR(7),128)
429 CALL NCHAR(7),128)
430 CALL NCHAR(7),128)
431 CALL NCHAR(15),128)
432 CALL NCHAR(15),128)
433 CALL NCHAR(15),128)
434 CALL NCHAR(23),128)
435 CALL NCHAR(23),128)
436 CALL NCHAR(23),128)
437 CALL NCHAR(11),128)
438 CALL NCHAR(11),128)
439 CALL NCHAR(11),128)
440 CALL NCHAR(19),128)
441 CALL NCHAR(19),128)
442 CALL NCHAR(19),128)
443 CALL NCHAR(7),128)
444 CALL NCHAR(7),128)
445 CALL NCHAR(7),128)
446 CALL NCHAR(15),128)
447 CALL NCHAR(15),128)
448 CALL NCHAR(15),128)
449 CALL NCHAR(23),128)
450 CALL NCHAR(23),128)
451 CALL NCHAR(23),128)
452 CALL NCHAR(11),128)
453 CALL NCHAR(11),128)
454 CALL NCHAR(11),128)
455 CALL NCHAR(19),128)
456 CALL NCHAR(19),128)
457 CALL NCHAR(19),128)
458 CALL NCHAR(7),128)
459 CALL NCHAR(7),128)
460 CALL NCHAR(7),128)
461 CALL NCHAR(15),128)
462 CALL NCHAR(15),128)
463 CALL NCHAR(15),128)
464 CALL NCHAR(23),128)
465 CALL NCHAR(23),128)
466 CALL NCHAR(23),128)
467 CALL NCHAR(11),128)
468 CALL NCHAR(11),128)
469 CALL NCHAR(11),128)
470 CALL NCHAR(19),128)
471 CALL NCHAR(19),128)
472 CALL NCHAR(19),128)
473 CALL NCHAR(7),128)
474 CALL NCHAR(7),128)
475 CALL NCHAR(7),128)
476 CALL NCHAR(15),128)
477 CALL NCHAR(15),128)
478 CALL NCHAR(15),128)
479 CALL NCHAR(23),128)
480 CALL NCHAR(23),128)
481 CALL NCHAR(23),128)
482 CALL NCHAR(11),128)
483 CALL NCHAR(11),128)
484 CALL NCHAR(11),128)
485 CALL NCHAR(19),128)
486 CALL NCHAR(19),128)
487 CALL NCHAR(19),128)
488 CALL NCHAR(7),128)
489 CALL NCHAR(7),128)
490 CALL NCHAR(7),128)
491 CALL NCHAR(15),128)
492 CALL NCHAR(15),128)
493 CALL NCHAR(15),128)
494 CALL NCHAR(23),128)
495 CALL NCHAR(23),128)
496 CALL NCHAR(23),128)
497 CALL NCHAR(11),128)
498 CALL NCHAR(11),128)
499 CALL NCHAR(11),128)
500 CALL NCHAR(19),128)
501 CALL NCHAR(19),128)
502 CALL NCHAR(19),128)
503 CALL NCHAR(7),128)
504 CALL NCHAR(7),128)
505 CALL NCHAR(7),128)
506 CALL NCHAR(15),128)
507 CALL NCHAR(15),128)
508 CALL NCHAR(15),128)
509 CALL NCHAR(23),128)
510 CALL NCHAR(23),128)
511 CALL NCHAR(23),128)
512 CALL NCHAR(11),128)
513 CALL NCHAR(11),128)
514 CALL NCHAR(11),128)
515 CALL NCHAR(19),128)
516 CALL NCHAR(19),128)
517 CALL NCHAR(19),128)
518 CALL NCHAR(7),128)
519 CALL NCHAR(7),128)
520 CALL NCHAR(7),128)
521 CALL NCHAR(15),128)
522 CALL NCHAR(15),128)
523 CALL NCHAR(15),128)
524 CALL NCHAR(23),128)
525 CALL NCHAR(23),128)
526 CALL NCHAR(23),128)
527 CALL NCHAR(11),128)
528 CALL NCHAR(11),128)
529 CALL NCHAR(11),128)
530 CALL NCHAR(19),128)
531 CALL NCHAR(19),128)
532 CALL NCHAR(19),128)
533 CALL NCHAR(7),128)
534 CALL NCHAR(7),128)
535 CALL NCHAR(7),128)
536 CALL NCHAR(15),128)
537 CALL NCHAR(15),128)
538 CALL NCHAR(15),128)
539 CALL NCHAR(23),128)
540 CALL NCHAR(23),128)
541 CALL NCHAR(23),128)
542 CALL NCHAR(11),128)
543 CALL NCHAR(11),128)
544 CALL NCHAR(11),128)
545 CALL NCHAR(19),128)
546 CALL NCHAR(19),128)
547 CALL NCHAR(19),128)
548 CALL NCHAR(7),128)
549 CALL NCHAR(7),128)
550 CALL NCHAR(7),128)
551 CALL NCHAR(15),128)
552 CALL NCHAR(15),128)
553 CALL NCHAR(15),128)
554 CALL NCHAR(23),128)
555 CALL NCHAR(23),128)
556 CALL NCHAR(23),128)
557 CALL NCHAR(11),128)
558 CALL NCHAR(11),128)
559 CALL NCHAR(11),128)
560 CALL NCHAR(19),128)
561 CALL NCHAR(19),128)
562 CALL NCHAR(19),128)
563 CALL NCHAR(7),128)
564 CALL NCHAR(7),128)
565 CALL NCHAR(7),128)
566 CALL NCHAR(15),128)
567 CALL NCHAR(15),128)
568 CALL NCHAR(15),128)
569 CALL NCHAR(23),128)
570 CALL NCHAR(23),128)
571 CALL NCHAR(23),128)
572 CALL NCHAR(11),128)
573 CALL NCHAR(11),128)
574 CALL NCHAR(11),128)
575 CALL NCHAR(19),128)
576 CALL NCHAR(19),128)
577 CALL NCHAR(19),128)
578 CALL NCHAR(7),128)
579 CALL NCHAR(7),128)
580 CALL NCHAR(7),128)
581 CALL NCHAR(15),128)
582 CALL NCHAR(15),128)
583 CALL NCHAR(15),128)
584 CALL NCHAR(23),128)
585 CALL NCHAR(23),128)
586 CALL NCHAR(23),128)
587 CALL NCHAR(11),128)
588 CALL NCHAR(11),128)
589 CALL NCHAR(11),128)
590 CALL NCHAR(19),128)
591 CALL NCHAR(19),128)
592 CALL NCHAR(19),128)
593 CALL NCHAR(7),128)
594 CALL NCHAR(7),128)
595 CALL NCHAR(7),128)
596 CALL NCHAR(15),128)
597 CALL NCHAR(15),128)
598 CALL NCHAR(15),128)
599 CALL NCHAR(23),128)
600 CALL NCHAR(23),128)
601 CALL NCHAR(23),128)
602 CALL NCHAR(11),128)
603 CALL NCHAR(11),128)
604 CALL NCHAR(
```

